



CENTRUM KULTURY GMINY MARKOWA

zaprasza na

IV Spotkanie Folklorystyczne w Markowej

29 sierpnia 2021 r.

Konkurs Kapel Ludowych

REGULAMIN

IV Spotkanie Folklorystyczne w Markowej REGULAMIN KONKURUSU KAPEL LUDOWYCH Markowa, 29 sierpnia 2021 r.

§ 1. Organizator przeglądu

Organizatorem Przeglądu jest Centrum Kultury Gminy Markowa przy współpracy z Wojewódzkim Domem Kultury w Rzeszowie.

§ 2. Cel Przeglądu

Celem Przeglądu jest: prezentacja i kultywowanie tradycji muzyki ludowej, stylu muzykowania oraz popularyzacja i ożywianie tradycji w społeczeństwie, upowszechnianie sztuki i kultury, popularyzacja dorobku artystycznego kapel poprzez prezentację repertuaru szerokiej publiczności, umożliwienie twórczej konfrontacji budowanie poczucia identyfikacji regionalnej, ochrona tradycji regionu oraz stworzenie możliwości wymiany doświadczeń między uczestnikami konkursu.

§ 3. Termin i miejsce Przeglądu

1. Konkurs Kapel Ludowych w ramach IV Spotkania Folklorystycznego w Markowej odbędzie się w dniu 29 sierpnia 2021 r. na placu przy budynku Centrum Kultury Gminy Markowa, 37-120 Markowa 1491.
2. Rozpoczęcie planowane jest na godz. 14.00.
3. Kolejność występów konkursowych Kapel Ludowych określa Organizator.

§ 4. Warunki uczestnictwa

1. Przegląd skierowany jest do Kapel Ludowych z terenu województwa podkarpackiego.
2. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie i dostarczenie karty zgłoszenia (załącznik nr 1 do Regulaminu) do Centrum Kultury Gminy Markowa, 37-120 Markowa 1491, osobiście lub za pomocą poczty. Dopuszcza się również przesyłanie zgłoszeń za pomocą poczty email: na adres: kultura@ckgm.pl w terminie do **20 sierpnia 2021 r.**
3. Równocześnie z wysłaniem karty zgłoszenia winna być wpłacona akredytacja w wysokości 10 zł od każdej przyjeżdżającej osoby na konto Centrum Kultury Gminy Markowa: Bank Spółdzielczy w Głogowie Młp. Oddział w Markowej, nr konta: 56 9159 1036 2004 4000 0055 0001
4. Organizator zapewnia nagłośnienie, obsługę techniczną oraz ciepły posiłek.
5. Organizator zapewnia garderobę, lecz w związku z zaistniałą sytuacją epidemii preferowane jest, aby uczestnicy Konkursu przyjechali już w strojach do występu.
6. Koszty przyjazdu i ubezpieczenia pokrywają instytucje delegujące.
7. Każdy zespół zobowiązany jest do przyjazdu co najmniej na godzinę przed swoim występem i zgłoszenie się w biurze organizacyjnym wydarzenia. Kapela, która z powodów

losowych nie będzie mogła uczestniczyć w Konkursie proszona jest o zgłoszenie tej informacji najszybciej jak to jest możliwe.

8. Maksymalny czas na występ każdej Kapeli to 15 minut, podczas których zostaną zaprezentowane co najmniej 4 utwory.
9. **UWAGA ilość miejsc ograniczona - decyduje kolejność zgłoszeń .**

§ 5. Zasady oceny

1. Organizator powołuje 3-osobowe profesjonalne jury, które dokona oceny prezentacji konkursowych oraz przyzna nagrody i wyróżnienia w konkursie. Pula nagród finansowych wynosi **3000 zł.**
2. Komisja konkursowa będzie oceniać:
 - dobór repertuaru i jego zgodność z regionem
 - czystość brzmienia i opanowanie instrumentów
 - sposób i styl wykonania
 - strój zgodny z tradycją regionu
 - walory artystyczne występu
 - widowiskowość prezentowanego programu
3. Każda Kapela otrzyma pamiątkowy dyplom i statuetkę.
4. Ogłoszenie zwycięzców nastąpi w dniu Przeglądu.
5. Z prac komisji zostanie sporządzony protokół.
6. Decyzje jury są ostateczne, od oceny komisji nie przewiduje się odwołań.
7. Organizator zapewnia nagrody specjalne dla najmłodszego o najstarszego uczestnika przeglądu.

§ 6. Planowany Przebieg wydarzenia

1. godz. 14:00 – początek prezentacji konkursowych Kapel Ludowych.
2. Narada komisji konkursowej.
3. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

§ 7. Warunki odbywania się IV Spotkania Folklorystycznego

1. Organizator zapewnienia miejsce izolacji osobom z objawami wskazującymi na wystąpienie choroby, w tym w szczególności choroby zakaźnej.
2. CKGM zapewnia środki do dezynfekcji rąk. W pomieszczeniach sanitarnych wywiesza informacje (plakaty) o sposobie prawidłowego mycia i dezynfekcji rąk.
3. Pracownicy CKGM są wyposażeni w indywidualne środki ochrony osobistej.
4. W przypadku wystąpienia u uczestnika Przeglądu niepokojących objawów sugerujących zakażenie koronawirusem odizolowuje się go od pozostałej grupy.
5. W przypadku wystąpienia niepokojących objawów sugerujących zakażenie koronawirusem u pracownika, informuje się właściwą powiatową stację sanitarno-epidemiologiczną, a w razie pogarszania się stanu zdrowia zdającego – także pogotowie ratunkowe. W przypadku gdy stan zdrowia nie wymaga interwencji zespołu ratownictwa medycznego, pracownik powinien udać się do domu transportem indywidualnym, pozostać w domu i skorzystać z teleporady medycznej.
6. Bezwzględnie należy zastosować się do zaleceń Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego w zakresie dodatkowych działań i procedur związanych z zaistniałym przypadkiem.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Kapele biorące udział w Konkursie akceptują treść niniejszego regulaminu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie straty poniesione przez uczestników w czasie Przeglądu.
3. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania zdjęć i filmów z wydarzenia w materiałach reklamowych, promocyjnych, Internecie lub w inny sposób bez wypłacania honorarium.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
5. Szczegółowych informacji o konkursie udziela Łukasz Kielar – Z-ca dyr. CKGM, tel: 17 22 65 346, email: kultura@ckgm.pl.